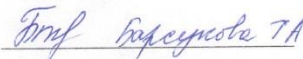


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Краснощёковская средняя общеобразовательная школа №1»  
Краснощёковского района Алтайского края

«Принято»  
на заседании МО  
Протокол №1  
от 19.08.2021г.

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР



«Утверждено»

Директор МБОУ  
«Краснощёковская СОШ №1»  
  
Приказ №115 от 19.08.2021г.



Рабочая программа курса  
внеурочной деятельности «Умелые ручки»  
1 – 4 классы  
начального общего образования  
срок реализации 2021 – 2022 учебный год

Разработчик  
Трегуб Наталья Николаевна  
Учитель первой категории

с. Верх-Камышенка  
2021 г

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа внеурочной деятельности «Умелые ручки» составлена на основании основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Краснощёковская СОШ №1»), в соответствии с годовым календарным учебным графиком и учебным планом на 2021-2022 учебный год .

### **Планируемые результаты освоения учащимися программы внеурочной деятельности « Умелые ручки»**

#### **Личностные универсальные учебные действия**

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;

- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

**В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:**

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией

### Содержание внеурочной деятельности 1 класс

№ п/п	Название раздела учебного курса	Кол-во часов
1	Вводное ознакомительное занятие	1
2	Изделия из природного материала	4
3	Панно, созданные в мозаичной технике с использованием салфеток и пластилина	3
4	Объемные игрушки из бумаги	4
5	Игрушки из ниток.	4
6	Игрушки из ваты	4
7	Открытки, картины, панно, апплицированные различными материалами: сухоцветами, тканью, бумагой, пуговицами, трикотажными нитками	4
8	Общая коллективная работа для выставки	9
	<b>Итого:</b>	<b>33</b>

### 2-3 класс

№ п/п	Название раздела учебного курса	Кол-во часов
1	Вводное ознакомительное занятие	1
2	Работа с бумагой и картоном	6

3	Работа с природным материалом	3
4	Работа с пластилином	4
5	Работа с бумагой	2
6	Работа с тканью и нитками	2
7	Работа с разными материалами	16
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>

#### 4 класс

№ п/п	Название раздела учебного курса	Кол-во часов
1	Вводное ознакомительное занятие	1
2	Работа с природным материалом	3
3	Плоское моделирование и конструирование из геометрических форм	3
4	Работа с бумагой и картоном	6
5	Работа с тканью и нитками	4
6	Работа с разными материалами.	17
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>

#### Тематическое планирование

#### 1 класс

№п.п.	Тема	Кол-во часов	Практика
1	<b>Вводное занятие.</b> Принятие правил работы в группе. Знакомство с целями и задачами.	<b>1ч</b>	
	<b>Изделия из природного материала</b>	<b>4ч</b>	
2	Экскурсия в парк.	1	
3	Что растет на грядке? Загадки об овощах. Овощные фантазии. Поделки из овощей.	1	1
4	Экибана – искусство составления букетов. Букет из осенних листьев, ягод, цветов.	1	1
5	Аппликация из осенних листьев. Аквариумные рыбки.	1	1
	<b>Панно, созданные в мозаичной технике с использованием салфеток и пластилина.</b>	<b>3ч</b>	
6	Панно – мозаика «Мои любимые сказочные герои», выполненное из салфеток, скатанных в шарики.	1	1
7	Рисование пластилином.	1	1
8	Обратная мозаика на прозрачной основе.	1	1
9	Панно – мозаика из пластилиновых шариков.	1	1
	<b>Объемные игрушки из бумаги.</b>	<b>4ч</b>	
10	История возникновения бумаги. Игрушка «Лиса».	1	1
11	Игрушка «Лягушонок».	1	1

12	Игрушка – стаканчик «Зебра».	1	1
	<b>Игрушки из ниток.</b>	<b>4ч</b>	
13	Какие бывают нитки? «Цыпленок»	1	1
14	«Цыпленок». Завершение работы.	1	1
15	Изготовление куклы-оберега.	1	1
16	Изготовление куклы-оберега. Завершение.	1	1
	<b>Игрушки из ваты.</b>	<b>4ч</b>	
17	Удивительный материал – вата. «Лебедь белая плывет ...» Игрушка из ваты.	1	1
18	Зайчик из ватных шариков.	1	1
19	Зайчик из ватных шариков. Окраска изделия.	1	1
20	Экскурсия. Лепим из снега.	1	1
	<b>Открытки, картины, панно, апплицированные различными материалами: сухоцветами, тканью, бумагой, пуговицами, трикотажными нитками.</b>	<b>4ч</b>	
21	Общие сведения о различных материалах. Знакомство со свойствами некоторых материалов.	1	
22	Изготовление сувенирной открытки в технике аппликации.	1	1
23	Панно из цветных тканевых лоскутков. Завершение работы.	1	1
24	Аппликация из пуговиц.	1	1
	<b>Общая коллективная работа для выставки</b>	<b>9ч</b>	
25	Технология изготовления изделий из соленого теста: замешивание, сушка, окраска.	1	1
26	Панно «По щучьему веленью» из соленого теста.	1	1
27	Панно «По щучьему веленью» из соленого теста. Окраска изделия.	1	1
28	Из истории мозаики. Мозаика из кусочков пластиковых трубочек. Заготовка материала.	1	1
29	Мозаика из кусочков пластиковых трубочек. Практическая работа. Выставка работ.	1	1
30	Пластилиновый фон	1	1
31	Процарапывание на пластилине	1	1
32	Аппликация из расписного пластилина, полученного путём смешивания.	1	1
33	Экскурсия «Красота, созданная руками человека»	1	1
	<b>ИТОГО:</b>	<b>33 часа</b>	

## Тематическое планирование для 2 класса

№п.п.	Тема	Кол-во часов	Практика
1	<b>Вводное занятие. Принятие правил работы в группе. Знакомство с целями и задачами.</b>	<b>1ч</b>	
	<b>Работа с бумагой и картоном.</b>	<b>6ч</b>	
2	Вводное занятие. «Как появилась бумага». Составление по образцу композиции из геометрических фигур (домик и елка)	1	1
3	Закладка «Карандаш»	1	1
4	Панно-мозаика «Мои любимые сказочные герои», выполненное из салфеток, скатанных в шарики.	1	1
5	Из истории аппликации. Обрывная аппликация. Фрукты	1	1
6	Объёмные аппликации из гофрированной бумаги.	1	1
7	Объёмная аппликация из полос «Букет».	1	1
	<b>Работа с природным материалом.</b>	<b>3ч</b>	
8	Понятие о флористике. Заготовка природного материала.	1	
9	Изготовление композиций из засушенных листьев и цветов.	1	1
10	Объёмные композиции из природных материалов.	1	1
	<b>Работа с пластилином.</b>	<b>4ч</b>	
11	Панно из семян и крупы.	2	1
12	Панно из семян и крупы.		1
13	Торцевание на пластилине.	2	1
14	Торцевание на пластилине.		1
	<b>Работа с бумагой</b>	<b>2ч</b>	
15-16	Виды новогодних игрушек. Снежинки, гирлянды, игрушки.	2	2
	<b>Работа с тканью и нитками.</b>	<b>2ч</b>	
17-18	Панно из цветных тканевых лоскутков. Завершение работы.	2	2
	<b>Работа с разными материалами.</b>	<b>16ч</b>	
19-20	Из истории пуговиц. Композиция из пуговиц. Способы пришивания пуговиц.	2	2
21	Аппликация из лент и пуговиц. Панно «Цветочная полянка».	1	1
22-23	Работа с соленым тестом.	2	2
24	Цветочные фантазии. Праздник «Цветок для мамы»	1	
25-26	Объёмное плетение из двух полосок.	1	1

	«Гармошка» Объемное плетение из двух полосок. «Весёлая гусеничка».	1	1
27	Мозаика из ватных шариков. «Старик лесовик»	1	1
28	Игрушка из ватных дисков.	1	1
29	Введение в тему. Кукла из ниток.	1	1
30	Лепим из пластилина сказочных героев.	1	1
31	Из истории мозаики. Мозаика из кусочков пластиковых трубочек.	1	1
32	Игрушки из пластмассовых бутылок.	1	1
33	Изготовление открытки по замыслу.	1	1
34	Итоговое занятие. Выставка работ.	2	
	<b>Итого:</b>	<b>34ч</b>	

### Тематическое планирование для 3 класса

№п.п.	Тема	Кол-во часов	Практика
1	<b>Вводное занятие. Принятие правил работы в группе. Знакомство с целями и задачами.</b>	<b>1ч</b>	
	<b>Работа с бумагой и картоном.</b>	<b>6ч</b>	
2	Вводное занятие. «Из истории бумаги». Оригами. Бабочки.	1	1
3	Аппликация из деталей оригами. «Аквариумные рыбки». Составление композиции (коллективная работа)	1	1
4	Из истории аппликации. Обрывная аппликация. Грибы.	2	1
5			1
6	Объемная аппликация из гофрированной бумаги. Цыплёнок.	2	1
7			1
	<b>Работа с природным материалом.</b>	<b>3ч</b>	
8	Понятие о флористике. Изготовление композиций из засушенных листьев и цветов.	1	
9	Панно из семян. «Подсолнух»	1	1
10	Объемные композиции из природных материалов.	1	1
	<b>Работа с пластилином.</b>	<b>4ч</b>	
11	Лепка. Из истории лепки. Рисунок на пластилине.	1	1
12	Лепка конструктивным способом из разных частей. Обрубков. «Парусник».	1	1
13	Налепные украшения. «Универсальный робот», «Принцесса».	1	1
14	Лепка из целого куска вытягиванием.	1	1

	Фигурки фантастических существ. Композиция по мифам.		
	<b>Работа с тканью и нитками.</b>	<b>4ч</b>	
15	Виды новогодних игрушек. Снежинки, гирлянды, игрушки.	2	1
16			1
17	Готовимся к маскараду. Изготовление маскарадной маски.	2	1
18			1
	<b>Работа с разными материалами.</b>	<b>16ч</b>	
19	Из истории мозаики. Мозаика из пластилиновых шариков «Ветка сирени».	2	1
20			1
21	Работа с бумагой в технике квиллинг. Аппликация «Колосок». Скручивание элементов ролл и выполнение элементов капля.	2	1
22			1
23	Мозаика из ватных шариков. «Гномик»	1	1
24	Мозаика из кусочков поролона. «Ягода-малина».	1	1
25	Цветочные фантазии. Праздник «Цветок для мамы»	1	1
26	Из истории ткани. Виды тканей. Аппликация из ткани.	1	1
27	Изготовление куклы- оберега.	1	1
28	Плетение из бисера.	1	1
29	Плетение из бисера. Праздник «Мы открываем магазин украшений».	1	1
30	Из истории пуговиц. Композиция из пуговиц.	1	1
31	Способы пришивания пуговиц.	1	1
32	Салют ко дню Победы. Рисунки, аппликация.	1	1
33	Изготовление открытки по замыслу.	1	1
34	Итоговое занятие. Выставка работ.	2	
	<b>ИТОГО:</b>	<b>34</b>	

#### Тематическое планирование для 4 класса

№п.п.	Тема	Кол-во часов	Практика
1	<b>Вводное занятие.</b> Принятие правил работы в группе. Знакомство с целями и задачами.	<b>1ч</b>	
	<b>Работа с природным материалом.</b>	<b>4ч</b>	
2-3	Вводное занятие. Коллективные композиции, индивидуальные панно.	2	1
4	Объемные поделки (фигурки зверей, сказочных персонажей).	2	1
5			1
	<b>Плоское моделирование и</b>	<b>3ч</b>	



	<b>конструирование из геометрических форм .</b>		
6	Мозаика из частей квадрата, прямоугольника, ромба.	1	1
7	Аппликация из геометрических фигур.	1	1
8	Портрет из геометрических фигур.	1	1
	<b>Работа с бумагой и картоном.</b>	<b>6ч</b>	
9-10	Из истории плетения. Техника квиллинга из бумаги. Презентация «Основные элементы квиллинга». Рябина. Изготовление листьев рябины 2 цвета. Изготовление ягод рябины. Плотный ролл. Сборка изделия	2	2
11-12	Аппликации в технике квиллинг. Сувенир «Котята».	2	2
13-14	Прямое плетение из Аппликации в технике квиллинг. «Цветочная композиция».	2	2
	<b>Работа с тканью и нитками.</b>	<b>4ч</b>	
15	Узелковое плетение. Макраме.	2	1
16	Беседочный узел. Декоративные узлы. «Узел счастья» «Дерево жизни», «Турецкий узел».		1
17-18	Изготовление подставки в технике «Джутовая филигрань»	2	2
	<b>Работа с разными материалами.</b>	<b>16ч</b>	
19-20	Из истории пуговиц. Способы пришивания.	2	2
21-22	Композиция из пуговиц.	2	2
23-24	Изготовление композиций из скорлупы орехов «Семейка ежей».	2	2
25	Мозайка из ватных шариков.	1	1
26	Мозаика из пластилиновых шариков	1	1
27-28	Техника изонить. Заполнение круга, угла.	2	2
29-30	Аппликации в технике изонить.	2	2
31-32	Аппликации в технике изонить. Фоторамка.	2	2
33	Изготовление портрета	1	1
34	Итоговое занятие. Выставка работ.	2	
	<b>ИТОГО:</b>	<b>34ч</b>	

**Лист внесения изменений в рабочую программу внеурочной деятельности**

**«Умелые ручки»**

Учитель: Трегуб Н.Н.

Школа: Верх – Камышенская СОШ – филиал МБОУ «Краснощековская СОШ №1»

Приказ, причина коррекц ии	Класс	Тема	Количество по рабочей программе	Количес т во часов по факту	Корректирующие мероприятия, комментарий

Подпись учителя \_\_\_\_\_