

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Краснощёковская средняя общеобразовательная школа №1»
Краснощёковского района Алтайского края

«Рассмотрено» на ПШк протокол №2 от 30.08.2021	«Согласовано» с родителями (законными представителями) _____	«Утверждаю» Директор МБОУ «Краснощёковская Средняя общеобразовательная школа №1» М.П. Мозговая Приказ № 118 от 30.08.2021
--	---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмета: Изобразительное искусство

4 класс

Приложение к адаптированной основной общеобразовательной программе образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2 .СИПР)

2021-2022 учебный год

Составитель:
Кривошейцева Н. И.,
учитель начальных классов
высшей квалификационной категории

С. Краснощёково

2021г.

ПОЯНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» составлена для индивидуального обучения на дому на основе:

адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 2 МБОУ «Краснощёковская СОШ № 1»; с учетом:

годового учебного календарного графика и индивидуального учебного плана на 2021- 2022 учебный год.

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» разработана с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающегося с ОВЗ. На изучение программы отводится 3 часа в неделю в течение 35 недель, 105 занятий в год.

Распределение количества часов

	Количество часов
1 четверть	27ч
2 четверть	21ч
3 четверть	33 ч
4 четверть	24ч
Всего за год	105ч

Планируемые образовательные результаты

:
Личностные результаты освоения АООП включают индивидуальные, личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Личностные результаты:

- положительное отношение и интерес к процессу изобразительной деятельности и ее результату;
- приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности предметов искусства;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- отношение к собственной изобразительной деятельности как к одному из возможных путей передачи представлений о мире и человеке в нем, выражения настроения, переживаний, эмоций;
- умение наблюдать красоту окружающей действительности, адекватно реагировать на воспринимаемое, проявлять возникающую эмоциональную реакцию (красиво / некрасиво);
- представление о собственных возможностях, осознание своих достижений в области изобразительной деятельности, способность к оценке результата собственной деятельности;
- стремление к организованности и аккуратности в процессе деятельности с разными материалами и инструментами, проявлению дисциплины и выполнению правил гигиены и безопасного труда;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится / не нравится; что получилось / что не получилось), принятие факта существования различных мнений;
- проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи;
- стремление к использованию приобретенных знаний и умений в предметно-практической деятельности, к проявлению творчества в самостоятельной изобразительной деятельности;
- стремление к дальнейшему развитию собственных изобразительных навыков и накоплению общекультурного опыта.

Метапредметные результаты

Регулятивные базовые учебные действия:

- работать с принадлежностями для урока, организовывать рабочее место под руководством учителя;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в темпе с помощью учителя;
- участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия с помощью учителя.

Познавательные базовые учебные действия:

- уметь слушать и отвечать на простые вопросы учителя;
- делать простейшие обобщения, сравнения, подводить итог, элементарный вывод с помощью учителя

Коммуникативные базовые учебные действия:

- вступать в контакт и работать с учителем;
- отвечать на вопросы учителя;
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с учителем;
- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности на уроке изобразительной деятельности;
- доброжелательно относиться, взаимодействовать с людьми.

Предметные результаты:

- свободно, без напряжения проводить от руки линии в нужных направлениях, не поворачивая при этом лист бумаги;
- ориентироваться на плоскости листа бумаге в соответствии с инструкцией учителя;
- использовать данные учителем ориентиры (опорные точки) и в соответствии с ними размещать изображение на листе бумаги;
- закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры изображения, направление штрихов и равномерный характер нажима на карандаш.
- рисовать от руки предметы округлой, прямоугольной и треугольной формы;
- понимать принцип повторения или чередования элементов в узоре (по форме и цвету);
- владеть приемами раскатывания пластилина, правильно передавать пропорцию, форму и цвет предметов
- выполнять санитарно-гигиенические требования: соблюдать личную гигиену, правила техники безопасности
- проявлять эмоционально-эстетическое отношение к изделию.

Содержание учебного предмета

Лепка. Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, паста, тесто, глина для лепки. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, скалка, валик, штамп. Разминание пластилина. Раскатывание скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стеклой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске. Катание шарика на доске. Получение формы путем выдавливания формочкой. Сгибание колбаски в кольцо. Прodelывание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске. Защищывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием).

Аппликация. Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации. Сминание бумаги. Отрывание бумаги. Сгибание листа бумаги пополам. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации:

заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

Рисование. Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, кисти, емкость для воды. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Количество часов
	<i>Лепка</i>	
1.	Пластичные материалы: паста. Инструктаж поТБ. Лепка «Ветка с вишнями»	1
2.	Пластичные материалы: глина. Инструктаж поТБ. Лепка «Яблоко»	1
3.	Пластичные материалы: пластилин. Лепка «Ваза с фруктами»	1
4.	Пластичные материалы: тесто. Работа с формочками. «Съедобные грибы»	1
5.	Пластичные материалы: тесто. Работа с формочками. «Съедобные грибы»	1
6.	Пластичные материалы: кинестетический песок. Работа с формочками. «Грибочки и ягодки»	1
7.	Лепка из пасты. «Мухомор»	1
8.	Лепка из пластилина. «Грибы лисички»	1
9.	Лепка из пасты «Корзина с грибами»	1
10.	Лепка из пластилина «Лесная полянка»	1
11.	Разминание пластилина. Лепка «Помидор, огурец»	1
12.	Разминание пластилина. Лепка «Овощи»	1
13.	Раскатывание теста валиком, скалкой. Работа «Блинчики»	1
14.	Раскатывание теста валиком, скалкой. Работа «Блинчики»	1
15.	Отрывание, отщипывание, отрезание пластилина. Работа «Кулинарные изделия»	1
16.	Отрывание, отщипывание, отрезание пластилина. Работа «Печенье»	1
17.	Лепка из пасты с частичным использованием формочек. «Торт»	1
18.	Лепка из пластилина с частичным использованием формочек. «Ночное небо»	1
19.	Лепка из теста «Радуга»	1
20.	Лепка из теста «Солнечный денек»	1
	<i>Аппликация</i>	
21.	Виды бумаги. Изготовление коллекции.	1
22.	Сминание бумаги. Заполнение шаблона.	1
23.	Сминание бумаги. «Веточка мимозы» (салфетки).	1
24.	Сминание бумаги. «Веточка мимозы» (салфетки).	1
25.	Сминание бумаги. «Веточка сирени» (цветная бумага)	1
26.	Сминание бумаги. «Веточка сирени» (цветная бумага)	1

27.	Отрывание бумаги. Аппликация «Аквариум»	1
28.	Отрывание бумаги. Аппликация «Аквариум»	1
29.	Отрывание бумаги. Аппликация «Сад»	1
30.	Отрывание бумаги. Аппликация «Сад»	1
31.	Грибная поляна в лесу. Дети собирают грибы. Обрывная аппликация с дорисовыванием.	1
32.	Клумба во дворе. Обрывная аппликация с дорисовыванием.	1
33.	Ваза со цветами. Обрывная аппликация с дорисовыванием.	1
34.	Сгибание листа пополам. Изготовление записной книжки.	1
35.	Сгибание листа пополам. Изготовление объемного цветочка	1
36.	Сгибание листа вчетверо, по диагонали. Оригами «Котенок»	1
37.	Сгибание листа вчетверо, по диагонали. Оригами «Котенок»	1
38.	Сгибание листа вчетверо, по диагонали. Оригами «Собачка»	1
39.	Сборка изделия из нескольких деталей. Работа «Полянка»	1
40.	Сборка изделия из нескольких деталей. Работа «Полянка»	1
	<i>Рисование</i>	
	Материалы для рисования: карандаши, мелки, краски. Рисуем небо.	1
41.	Рисуем карандашами. Тучи.	1
42.	Рисуем карандашами. Радуга.	1
43.	Рисуем мелками. «Зима. Снеговик».	1
44.	Рисуем мелками. «Зима. Снегопад».	1
45.	Рисуем красками. Дорисуем готовую картинку «На прогулке»	1
46.	Рисуем красками. Дорисуем готовую картинку «Двор»	1
47.	Выбор цветов. Раскрашиваем картинку «Моя любимая сказка»	1
48.	Выбор цветов. Раскрашиваем картинку «Моя любимая сказка»	1
49.	Выбор цветов. Раскрашиваем картинку «Моя любимая сказка»	1
50.	Выбор цветов. Раскрашиваем картинку «Моя любимая сказка»	1
51.	Выбор цветов. Раскрашиваем картинку «Моя любимая сказка»	1
52.	Штриховка вертикальными линиями. «Транспорт»	1
53.	Штриховка горизонтальными линиями. «Посуда»	1
54.	Штриховка вертикальными и горизонтальными линиями. «Одежда»	1
55.	Штриховка наклонными линиями. «Цветы»	1
56.	Штриховка наклонными линиями. «Листья»	1
57.	Штриховка наклонными линиями. «Дома, двор»	1
58.	Штриховка наклонными линиями. «Мебель»	1
59.	Соединение точек. Квадраты и прямоугольники	1
60.	Соединение точек. Треугольники.	1
61.	Соединение точек. Трапеция.	1
62.	Соединение точек. Ромбы.	1
63.	Соединение точек. Геометрические фигуры.	1
64.	Соединение точек. Геометрические фигуры.	1
65.	Соединение точек. Угадай предмет.	1
66.	Рисование с помощью геометрических фигур. Стилизованная птица.	1
67.	Рисование с помощью геометрических фигур. Стилизованная рыба.	1
68.	Рисование с помощью геометрических фигур. Человек.	1
69.	Рисование с помощью геометрических фигур. Котенок.	1
70.	Рисование с помощью геометрических фигур. Детская площадка.	1
71.	Узор в полосе. Геометрический орнамент по образцу.	1
72.	Узор в полосе. Геометрический орнамент по образцу.	1
73.	Узор в полосе. Геометрический орнамент.	1
74.	Узор в полосе. Геометрический орнамент.	1
75.	Узор в полосе. Геометрический орнамент.	1
76.	Узор в полосе. Растительный орнамент по образцу	1

77.	Узор в полосе. Растительный орнамент по образцу	1
78.	Узор в полосе. Растительный орнамент.	1
79.	Узор в полосе. Растительный орнамент.	1
80.	Штриховка слева на право. «Игрушки»	1
81.	Штриховка слева на право. «Игрушки»	1
82.	Штриховка слева на право. «Игрушки»	1
83.	Рисование с натуры, по памяти. Неваляшка.	1
84.	Раскрашиваем иллюстрации знакомых сказок.	1
85.	Раскрашиваем иллюстрации знакомых сказок.	1
86.	Раскрашиваем иллюстрации знакомых сказок.	1
87.	Раскрашиваем иллюстрации знакомых сказок.	1
88.	Раскрашиваем иллюстрации знакомых сказок.	1
89.	Раскрашиваем иллюстрации знакомых сказок.	1
90.	Раскрашиваем иллюстрации знакомых сказок.	1
91.	Раскрашиваем иллюстрации знакомых сказок.	1
92.	Рисуем деревья близко, подальше и совсем далеко	1
93.	Рисуем домики близко, подальше и совсем далеко	1
94.	Деревья и дома в пейзаже расположены близко, далеко	1
95.	Деревья и дома в пейзаже расположены близко, далеко	1
96.	Повторение.	1
97.	Повторение.	1
98.	Повторение.	1
99.	Повторение.	1
100.	Повторение.	1
101.	Резервные уроки	1
102.	Резервные уроки	1
103.	Резервные уроки	1
104.	Резервные уроки	1
105.	Резервные уроки	1

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса:

1. Изобразительное искусство. Методические рекомендации. 1-4 классы: учеб.пособие для общеобразоват.организаций, реализующих адат. Основные общеобразоват. Программы / [М.Ю. Рау, М. А..Овчинникова, М.А. Зыкова, Т.А. Соловьева]. М.: Просвещение 2020г.
2. <https://cloud.mail.ru/public/4eZZ/48ZZn1fcf/ИЗО/>

Описание материально- технического обеспечения

Дидактические пособия для учащихся:

Презентации, раздаточный материал, демонстрационный материал

Печатные пособия

Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе.

Технические средства обучения

компьютер

Лист внесения изменений в рабочую программу учебного предмета

« _____ » в _____ классе

Учитель _____

№ п/ п	Реквизиты документа (приказа)	Исходная программа		Внесение изменений в программу	
		дата	тема	дата	Тема