

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Краснощёковская средняя общеобразовательная школа № 1»  
Краснощёковского района Алтайского края

«Принято»  
на заседании МО  
Протокол № 1  
от «19» 08 2021

«Согласовано»  
Заместитель директора по УВР

*С. Шинкина*

«Утверждаю»  
Директор МБОУ  
«Краснощёковская СОШ № 1»  
/М.П. Мозговая



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
элективного курса  
«Обучение сочинению»  
3 класс  
начального общего образования  
Срок реализации программы: 2021-2022 учебный год

Разработчик:  
Боровских Наталья Ивановна

Учитель начальных классов  
первая квалификационная категория

Суetskая СОШ

с. Суетка  
2021

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа элективного курса «Обучение сочинению» для 3 класса составлена на основании основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Краснощёковская СОШ №1», в соответствии с годовым календарным учебным графиком и учебным планом МБОУ «Краснощёковская СОШ №1» на 2021-2022 учебный год.

Сочинение – это первые попытки ребенка выразить окружающий его мир во внутреннем своем отображении, высказывать свое отношение к каким-то проблемам. Сочинение заставляет ученика упорядочить свои мысли в соответствии с требованиями времени, учит красиво высказываться, кроме этого обогащает язык и учит грамотности.

Систематическая работа над сочинениями разных видов способствует обогащению словаря, повышению уровня речевой культуры, развитию творческого мышления, что обеспечивает высокий уровень развития речи у младших школьников.

#### **Цель элективного курса:**

- определить возможности сочинения как одного из основных видов работ по развитию речи младших школьников;
- развивать творческие возможности каждого ученика в области создания текстов и сформировать общеучебные умения работы с текстом.

#### **Основные задачи:**

- обогатить словарный запас;
- развивать связную речь учащихся;
- учить полно и последовательно излагать свои мысли;
- развивать интерес к литературному творчеству;
- расширение представлений о видах, способах создания сочинений, приемах работы над сочинением;
- развитие культуры речи учащихся;
- содействие личностному росту учащихся.
- развитие познавательной деятельности;

По характеру учебных действий учащихся упражнения разделены на следующие виды:

- работа по обогащению словарного запаса учащихся;
- создание сочинения на основе образца, моделей, опорных компонентов, по заданному началу, середине или концу;
- написание сочинений по заданной теме или основной мысли в соответствии со стилем, типом речи, жанром речевого высказывания;
- упражнения комплексного характера;

Предлагаемая программа элективного курса рассчитана на 34 часа с целью восполнить пробелы в обучении сочинению, реализовать интерес учащихся к творчеству, показать школьникам роль и место текстов в их дальнейшей учебной деятельности.

#### **Организация учебной работы**

Специфика данного курса предполагает классно-урочную систему обучения, формы занятий и виды деятельности учащихся опираются на современные педагогические технологии:

- работа в творческих группах;
- работа в парах, в группах
- урок комплексного применения знаний;
- творческая работа;
- сочинение;
- редактирование;

Для отслеживания результатов предусматриваются в следующие *формы итогового контроля*:

- практические работы;
- творческие работы учащихся.

## **Планируемые результаты обучения**

### **Личностные:**

1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «народ», «национальность» и т.д.
2. Уважение к своему народу, к другим народам, принятие ценностей других народов.
3. Освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута.
4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России.

### **Регулятивные:**

1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать.
2. Использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.
3. Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку.

### **Познавательные:**

1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.
2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала;  
отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронные диски.
3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).
4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.
5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений.
6. Составлять сложный план текста.
7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.

### **Коммуникативные:**

1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.
2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.
4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).
5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.
6. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.
7. Понимать точку зрения другого.
8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. Предвидеть последствия коллективных решений.

### Содержание курса

	Тематический блок	Цель	Кол-во часов
1.	Сочинения на основе личного опыта	1. Уметь использовать языковые средства в соответствии со стилем речи; 2. Уметь последовательно излагать содержание в соответствии с планом; 3. Уметь отбирать материал, информацию к сочинению.	8
2.	Сочинения по картине	1. Уметь описать последовательно содержание картины, раскрывая замысел художника и свое отношение; 2. Уметь отбирать материал, информацию к сочинению	8
3.	Сочинения по литературным произведениям	1. Уметь строить текст с элементами рассуждения. 2. Уметь строить доказательство; 3. Уметь отбирать материал, информацию к сочинению	8

4.	Сочинения по наблюдениям	<p>1. Уметь собирать материал к сочинению путем наблюдений.</p> <p>2. Уметь отбирать материал в соответствии с основной мыслью сочинения</p> <p>3. Уметь отбирать материал, информацию к сочинению</p>	10
----	--------------------------	--	----

#### Тематическое планирование

№п/п	Блок. Тема занятия	Количество часов
<b>Блок 1. Сочинения на основе личного опыта. 8ч.</b>		
<b>Подготовительный этап.</b>		
1	Слово, его значение. Связь между предложениями в тексте	1
2	Стили речи. Крылатые слова. Отбор информации для сочинения.	1
<b>Творческая работа</b>		
3	Сочинение по плану: «Поездка в музей».	1
<b>Обучение совершенствованию текста</b>		
4	Редактирование сочинения.	1
<b>Подготовительный этап</b>		
5	Текст. Цепная связь в тексте. Отбор информации к написанию сочинения.	1
<b>Творческая работа</b>		
6	Сочинение по плану: «Поездка на экскурсию в заповедник».	1
<b>Обучение совершенствованию текста</b>		
7	Редактирование сочинения	1
<b>Творческая работа</b>		
8	Коллективное сочинение на основе личного опыта «Как мы убирали класс»	1
<b>Блок 2. Сочинения по картине</b>		<b>8ч.</b>
<b>Подготовительный этап</b>		
9	Восприятие произведений живописи	1
10	Отбор материала и информации к сочинению.	1
<b>Творческая работа</b>		
11	Сочинение по плану (по опорным словам) В. Д. Поленов «Заросший пруд».	1
<b>Обучение совершенствованию текста</b>		
12	Редактирование сочинения.	1

	<b>Подготовительный этап</b>	
13	Обороты речи. Метафора. Отбор материала к сочинению.	1
	<b>Творческая работа</b>	
14	Сочинение по картине А. А. Пластова «Первый снег»	1
	<b>Обучение совершенствованию текста</b>	
15	Редактирование сочинения.	1
	<b>Творческая работа</b>	
16	Итоговое сочинение по картине И. И. Шишкина «Утро в сосновом лесу».	1
	<b>Блок 3. Сочинение по литературным произведениям</b>	<b>8ч.</b>
	<b>Подготовительный этап</b>	
17	Структура текста. Понятие о микротеме.	1
18	Изобразительно-выразительные средства языка. Слова-жаргоны. Отбор информации и материала к написанию сочинения.	1
	<b>Творческая работа</b>	
19	Сочинение на тему: «Мой любимый сказочный герой».	1
	<b>Обучение совершенствованию текста</b>	
20	Редактирование текста сочинения.	1
	<b>Подготовительный этап</b>	
21	Жизнь слова (новые и устаревшие слова). Местоимение.	1
	<b>Творческая работа</b>	
22	Сочинение по произведению А. С. Пушкина «Зимнее утро»	1
	<b>Обучение совершенствованию текста</b>	
23	Редактирование текста сочинения.	1
	<b>Творческая работа</b>	
24	Итоговое сочинение по произведению И. Бунина «Листопад»	1
	<b>Блок 4. Сочинение по наблюдениям.</b>	<b>10ч.</b>
	<b>Подготовительный этап</b>	
25	Слово, его значение. Научные слова.	1
26	Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоционально окрашенные	1
	<b>Творческая работа</b>	
27	Сочинение по наблюдениям и другим источникам. Описание растения в деловом стиле.	1
	<b>Обучение совершенствованию текста</b>	
28	Редактирование текста сочинения.	1
	<b>Подготовительный этап</b>	
29	Экскурсия в рощу. Отбор информации к сочинению.	1
	<b>Творческая работа</b>	
30	Групповое сочинение по наблюдениям «Прогулка по роще»	1
	<b>Обучение совершенствованию текста</b>	
31	Анализ и редактирование сочинения	1

	<b>Творческая работа</b>	
32	Сочинение по наблюдениям «Вот и пришла весна!»	1
	<b>Обучение совершенствованию текста</b>	
33	Редактирование текста сочинения.	1
	<b>Творческая работа</b>	
34	Итоговое сочинение «Самый радостный день в моей жизни»	1

#### Список используемой литературы

1. С.А.Есенина. Как научить Вашего ребенка писать сочинения, 3 класс. //Пособие для начальных классов// М.: «Грамотей», 2009.
2. В.Е.Елисеева. Жанр миниатюры в обучении младших школьников в обучении сочинению.// Начальная школа. №2- 2008.
3. Л. С. Васильева. Творческие работы по русскому языку.- М.: Просвещение, 2010 .

#### Лист внесения изменений в рабочую программу элективного курса

«Обучение сочинению» в 3 классе

Учитель: Боровских Наталья Ивановна

Школа: Суетская СОШ

Приказ, причина коррекции	Класс	Тема	Количество по рабочей программе	Количество часов по факту	Корректирующие мероприятия,комментарий

--	--	--	--	--	--

Подпись учителя \_\_\_\_\_