

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Краснощёковская средняя общеобразовательная школа № 1»
Краснощёковского района Алтайского края

«Принято»
на заседании МО
Протокол №1
от 19.08. 2021г.

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР



«Утверждено»

Директор МБОУ
«Краснощёковская СОШ №1»

Приказ №115 от 19.08.2021г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Внеурочной деятельности

«Занимательная лексика и фразеология»

5-6классы

основного общего образования

Срок реализации программы: 2021-2022 учебный год

Разработчик: Заковряшина З.И.

Учитель русского языка и литературы

высшей квалификационной категории

Краснощёково

2021 г.

Пояснительная записка

. Данная рабочая программа «Занимательная лексика и фразеология» для обучающихся 5 - 6 классов составлена на основе примерной программы внеурочной деятельности (Горский, В.А. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование под ред. В.А. Горского. - М.: Просвещение, 2010. - (Стандарты нового поколения), авторской программы Веренковой Е.О. (2013г.) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010г. №1897). Образовательная программа внеурочной деятельности «Занимательная лексика и фразеология» разработана в соответствии с требованиями основной образовательной программы МБОУ «КСШ№1, в соответствии с годовым календарным учебным графиком и учебным планом на 2021-2022г.

Программа курса дополняет систему работы по развитию речи обучающихся 5-6 классов на уроках русского языка, учитывает возрастные особенности детей, имеет практическую направленность.

Место занятий внеурочной деятельности в учебном плане

Программа рассчитана на 1 год, 1 час в неделю, всего 34 часа в год.

Метапредметные результаты

Регулятивные

способности извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;

овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;

умения сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

способность определять цели предстоящей исследовательской, творческой деятельности, последовательность действий;

определение цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно;

формулирование и удерживание учебной задачи;

соотнесение выполненного задания с образцом, предложенным учителем;

Коммуникативные

умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;

умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

владение разными видами монолога и диалога;

способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления;

умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты;

умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

сохранение доброжелательного отношения друг к другу в ситуации конфликта интересов;

установление взаимоконтроля и взаимопомощи по ходу выполнения задания;

оформление своих мыслей в устной и письменной речи с учетом учебных и жизненных ситуаций;

понимание возможностей различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет или вопрос;

уважение позиций других людей, отличные от собственной.

Рефлексивные

оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

проектировать, корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон выполняемой предметной, метапредметной, личностно ориентированной деятельности;

применять само- и взаимодиагностику при перепроектировании индивидуальных маршрутов восполнения проблемных зон в предметной, метапредметной деятельности.

Познавательные

самостоятельное прогнозирование информации, которая будет нужна для изучения незнакомого материала, отбор необходимых источников информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронных дисков;

объяснение языковых явлений, процессов, связей и отношений, выявляемых в ходе исследовательской, проектной работы;

предоставление информации на основе схем, моделей, сообщений;

планирование своей работы по изучению незнакомого материала;

сопоставление и отбор информации, полученной из различных источников.

Личностные

понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;

осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку; гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

достаточный объем словарного запаса и усвоенных лексических, фразеологических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

умение принимать решение на основе соотнесения нескольких моральных норм;

Основное содержание тем внеурочной деятельности по русскому языку «Занимательная лексика и фразеология»:

«ЯРМАРКА ИДЕЙ» (5ч.)

Тема 1. Что я умею, что могу? (1ч.)

Формирование творческой лаборатории проектирования индивидуального маршрута саморазвития в соответствии с потребностями учащихся, с диагностикой проблемных зон в изучении учащимися разделов предмета «Русский язык».

Тема 2. Через тернии к звездам (1ч.)

Совместное планирование маршрутов восполнения проблемных зон с учетом необходимости углубления и расширения теоретических знаний и представлений о лексическом, фразеологическом составе русского языка.

Тема 3-5. Эврика! (3ч.)

В ходе проведения «Ярмарка идей» происходит выбор эффективных форм решения задачи: творческих мастерских юного исследователя художественного текста, творческих лабораторий работы с этимологическим словарем. Составление плана исследовательской, аналитической работы, выбор необходимой научной, справочной литературы, определение круга проблем исследователя.

СЛОВО О СЛОВАХ (20ч.)

Тема 6. Имена вещей (1ч.)

Работа творческой мастерской. Темы: «Уточнение понятия о лексическом значении слов», «Знакомство с лингвистическими словарями русского языка», «Знакомство с особенностями словарной статьи», «Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей». Обучение умению пользоваться различными словарями. Обогащение словарного запаса учащихся.

Тема 7. В царстве смыслов много дорог (2ч.)

Работа творческой мастерской. Темы: знакомство с многозначными словами», «Знакомство со словами-омонимами», «Способы и причины образования нескольких значений слова». Проект: «Отличие многозначных слов от слов-омонимов» (на основе исследования художественных, научно-популярных и публицистических текстов). Игра «Грамматический аукцион».

Тема 8. Приготовим многослойный пирог, или о многозначности слова (2ч.)

Работа творческой мастерской. Тема «Многозначность слова» (выделение отличительных признаков многозначности и омонимии). Работа с толковыми словарями.

Тема 9. Как и почему появляются новые слова? (2ч.)

Работа творческой мастерской. Тема: «Исследование художественных произведений С. Есенина, В. Маяковского. Коллективный проект: составление презентации «Лингвистический портрет поэта», использовавшего в своем творчестве неологизмы. Защита презентаций.

Тема 10. Откуда катится каракатица, или о словах, которые рассказывают об истории слов (1ч.)

Работа творческой мастерской. Тема «Строение словарной статьи этимологического словаря». Понятие «этимология». Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова. Групповой проект: «Иллюстрируем этимологический словарь».

Тема 11. Об одном и том же разными словами. (1ч.)

Работа творческой мастерской. Темы: «Изучение особенности синонимического ряда слов», «Слова-синонимы: правильное употребление в речи», «Лексические нормы синонимов» Индивидуальный проект: составление тематических словариков синонимов. («Описание зимнего неба», «Воспоминания о летнем дожде», «В степи»). Устное иллюстрирование, лингвистическое рисование с использованием синонимов. Коллективный проект: «Какого слова не бывает?» (редактирование текстов школьных сочинений).

Тема 12. Слова – антиподы (1ч.)

Работа творческой мастерской. Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Понятие «антонимы». Групповая работа с пословицами и поговорками. Работа со словарем антонимов русского языка. Индивидуальный проект: составление тематических словариков антонимов («Как я выполнял домашнюю работу по...» («В походе», «Однажды утром»). Устное иллюстрирование, лингвистическое рисование с

использованием антонимов. Коллективный проект «Легко-сложно» (редактирование текстов школьных сочинений).

Тема 13. Ума палата, или о фразеологических оборотах. (2ч.)

Работа творческой мастерской. Темы: «Особенности фразеологических сочетаний», «Фразеологический оборот», «Лексические нормы употребления фразеологизмов в речи». Индивидуальный проект: «Иллюстрирование фразеологизмов в отрывке повести А. Рыбакова «Приключения кроша», коллективный проект: «Составление ребусов и использованием фразеологизмов из книги Л. Кэрролла «Алиса в Стране чудес». Игра «Инсценирование запомнившихся фразеологизмов».

Тема 14. Словари «чужих» слов.(1ч.)

Работа творческой мастерской. Темы: «Особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов», «Устойчивые обороты». Индивидуальный проект: «Исследовательская работа со словарем иностранных слов». Определение значения иностранных слов». Коллективный проект: «Найди замену заимствованному слову в словах исконно русских».

Тема 15. «Он весь свободы торжество...» (1ч.)

Работа творческой мастерской. Тема: «Языковые особенности произведений А.С. Пушкина». Понятия «литературный язык», «живая народная речь». Коллективный проект: «Народная речь в произведениях А.С. Пушкина».

Тема 16. Мы говорим его стихами. (1ч.)

Работа творческой мастерской. Понятия «крылатые выражения», «афоризмы». Коллективный проект: «Афоризмы и крылатые выражения в произведениях А.С. Пушкина и других писателей» (Н.В. Гоголь, А.П. Чехов, Л.Н. Толстой). Индивидуальный проект: «Крылатые выражения и фразеологизмы».

Тема 17. Слова уходящие (1ч.)

Работа творческой мастерской. Понятие «архаизмы», «историзмы». Тема: «Лексические, грамматические нормы употребления историзмов, архаизмов в речи». Игра «Грамматический аукцион». Групповой проект: «Лингвистическое иллюстрирование архаизмов, историзмов».

Тема 18. Паронимы, или «ошибкоопасные» места (2ч.)

Работа творческой мастерской. Понятие «паронимы». Индивидуальный проект: «Виды паронимов и способы их образования». Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи. Игра «Грамматический аукцион». Подготовка и проведение игры «Что? Где? Когда?» по итогам изучения употребления паронимов.

Тема 19. Словарь-грамматей (2ч.)

Работа творческой мастерской. Тема: «Словарная статья орфографического словаря». Беседа о значении орфографического словаря. Коллективный проект: «Составление тематических словариков с использованием слов из орфографического словаря».

Индивидуальный проект: «Устное лингвистическое рисование с использованием слов орфографического словаря». Выставка рисунков по словарным словам.

«ЧТО В ИМЕНИ ТЕБЕ МОЕМ...» (9ч.)

Тема 20. Научная этимология (1ч.)

Работа творческой мастерской. Тема: «Словарная статья этимологического словаря». Индивидуальные проекты: «Значение этимологического словаря», «История происхождения слов «вол», «волк», «волынка», «Родственники ли слова «запонка» и «запятая?»»

Тема 21. Какие бывают имена? (1ч.)

Работа творческой мастерской. Понятие «ономастика». Индивидуальный проект: «История происхождения традиционных кличек животных на Руси». Коллективный проект: «Способы и причины образования омонимов среди имен собственных». Работа с этимологическими словарями. Грамматическое иллюстрирование.

Тема 22. Древнерусские имена (2ч.)

Работа творческой мастерской. Работа с этимологическим словарем. Темы: «История образования древнерусских имен», «Особенность древнерусских имен», «История происхождения русских имен». Индивидуальный проект: «Первые русские имена». Коллективный проект: «Значение древнерусских имен».

Тема 23. Отчество и фамилия (1ч.)

Работа творческой мастерской. Индивидуальный проект: «История появления отчеств и фамилий в русском языке», «Антропонимика». Коллективный проект: «Объяснение происхождения фамилий».

Тема 24. Времена года. (1ч.)

Работа творческой мастерской. Тема «Название месяцев». Индивидуальный проект: «Как назывались месяцы в Древней Руси?» Лингвистическое рисование. Конкурс иллюстраций с использованием грамматического материала.

Тема 25. О том, что мы носим (1ч.)

Работа творческой мастерской. Коллективный проект: «Названия некоторых предметов одежды». Лингвистическое иллюстрирование. Игра «Лингвистический аукцион».

Тема 26. Растения – почему их так называют? (1ч.)

Работа творческой мастерской. Индивидуальный проект: «Названия некоторых растений». Подготовка и проведение игры «Что? Где? Когда?»

Тема 27. Птицы и звери – почему их так называют? (1ч.)

Работа творческой мастерской. Коллективный проект: «Названия некоторых животных». Инсценирование, устное иллюстрирование на лингвистическом материале.

Тема 28. Итоговый урок (1ч.)

Подготовка и проведение игры «Что? Где? Когда?»

Тематическое планирование

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов		Основные виды деятельности
		Примерная программа	Рабочая программа	
1.	«Ярмарка идей»	5	5	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы: формирование творческой лаборатории проектирования индивидуального маршрута саморазвития в соответствии с потребностями учащихся, с диагностикой проблемных зон в изучении учащимися разделов предмета «Русский язык»; формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к конструированию и систематизации изучаемого предметного содержания: происходит выбор эффективных форм решения

				задачи.
2.	«Слово о словах»	20	20	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к конструированию и систематизации изучаемого предметного содержания: происходит выбор эффективных форм решения задачи; формирование у учащихся умений построения т реализации новых знаний; формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы.
3.	«Что в имени тебе моем...»	9	9	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к конструированию и систематизации изучаемого предметного содержания: происходит выбор эффективных форм решения задачи; формирование у учащихся умений построения т реализации новых знаний; формирование у

				учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы.
	Итого:	34	34	

Используемая литература:

1. Бахмутова, Е. А. Выразительные средства русского языка. Лексика и фразеология : учебное пособие / Е. А. Бахмутова, – Казань : Изд-во Казанского ун-та, 1997.
2. Введенская, Л. А. Этимология : учебное пособие / Л. В. Введенская, Н. П. Колесников. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2008.
3. Гудков, Д. Б. О русском языке и не только о нем / Д. Б. Гудков, Е. Ю. Скороходова. – М. : Гнозис, 2010.
- 4.Шустрова, Л. В. Лексическая стилистика русского языка / М. Дрофа 1995.
- 5.Яранцев, Р. И. Русская фразеология : словарь-справочник, около 1500 фразеологизмов / Р. И. Яранцев. – М. : Русский язык, 1997.